

หัวข้อศิลปนิพนธ์	โครงการออกแบบตกแต่งภายใน โรงแรม อมารี ออคิเดส์ รีสอร์ท แอนด์ ทาวเวอร์
ชื่อผู้เขียน	นางสาววิวรรณ ศรีนุวัฒน์
สาขาวิชา	ออกแบบตกแต่งภายใน
ภาควิชา/ คณะ	ออกแบบ คณะศิลปวิจิตร
ปีการศึกษา	2551

บทคัดย่อ

วัตถุประสงค์ของการทำศิลปนิพนธ์

การวิจัยโครงการ โรงแรม อมารี ออคิเดส์ รีสอร์ท แอนด์ ทาวเวอร์ มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาระบวนการทำงาน โครงสร้าง องค์ประกอบของบุคลากรและปรับเปลี่ยนแนวทางการออกแบบตกแต่งภายใน สำหรับโรงแรมระดับ 5 ดาว ในจังหวัดชลบุรี เพื่อให้ได้มาตรฐานสากลเป็นที่ยอมรับแก่นักท่องเที่ยวทั้งชาวไทยและชาวต่างประเทศตลอดจนนักท่องเที่ยวที่มาใช้บริการของโรงแรมพร้อมกับการกระตุ้นการท่องเที่ยวและเศรษฐกิจของประเทศไทยอีกทาง

วิธีดำเนินการวิจัย

เพื่อให้การดำเนินการวิจัยเป็นไปในแนวทางที่สอดคล้องกันและเกิดอุปสรรคน้อยที่สุด ผู้ดำเนินการวิจัยได้กำหนดขั้นตอนการวิจัยดังนี้

1. กำหนดหัวข้อเรื่องให้สอดคล้องกับวัตถุประสงค์ของโครงการ
 - ประวัติความเป็นมาของโครงการ
 - วิธีการดำเนินการวิจัย
 - ขอบเขตการออกแบบ
 - ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ
2. ศึกษาข้อมูลทั่วไปของโครงการ
 - ที่ตั้งและสภาพแวดล้อม
 - ประวัติและความเป็นมาของจังหวัดชลบุรี
 - ลักษณะภูมิประเทศและภูมิอากาศรวมทั้งรายละเอียดต่างๆ ที่เกี่ยวข้อง
 - สายงานการแบ่งส่วนของพนักงาน และสายงานการบริหาร

- อัตรากำลังเจ้าหน้าที่

3. ศึกษาโครงการเปรียบเทียบ ระดับ 5 ดาว ในอาณาเขตใกล้เคียง
4. ศึกษาลักษณะพฤติกรรมและความต้องการของผู้ใช้อาคาร
5. วิเคราะห์แนวความคิดและหลักเกณฑ์ในการออกแบบ
6. ดำเนินการออกแบบให้สอดคล้องกับพฤติกรรมและแนวความคิด
7. สรุปผลงานการออกแบบสถาปัตยกรรมภายในทั้งหมด ในขอบเขตของโครงการที่ทำการวิจัย

สรุปผลของการวิจัย

1. สามารถวิเคราะห์ที่ตั้งสภาพแวดล้อม พฤติกรรม สายการบริหารและความสัมพันธ์ของพื้นที่ให้เหมาะสมกับแนวความคิดของผู้ดำเนินการวิจัย
2. ยกกระดับทัศนียภาพและการบริการให้มีเอกลักษณ์และทันสมัยได้มาตรฐานระดับสากล
3. กระตุ้นเศรษฐกิจและอุตสาหกรรมการท่องเที่ยวไปในแนวทางที่ดี เพิ่มแนวโน้มอัตราความต้องการของห้องพักมากขึ้น
4. ส่งเสริมภาพลักษณ์ของจังหวัด เกิดการสร้างงานและกระจายรายได้สู่ชุมชน

ชื่อเรื่อง (ภาษาไทย)	โครงการปรับปรุงเพื่อการออกแบบตกแต่งภายใน โรงแรม แพน แปซิฟิก โฮเทล แอนด์ รีสอร์ท
(ภาษาอังกฤษ)	INTERIOR DESIGN RENOVATION PROJECT FOR PANPACIFIC HOTEL AND RESORTS
ชื่อนักศึกษา	นายวิษณุ หนูงาม
สาขาวิชา	ออกแบบตกแต่งภายใน
ภาควิชา	ออกแบบ
คณะ	ศิลปวิจิตร
อาจารย์ผู้ควบคุมปริญญาโท	ผู้ช่วยศาสตราจารย์น้ำอ้อย สายหู

บทคัดย่อ

วัตถุประสงค์สำคัญของการศึกษาโครงการนี้ คือ เพื่อทำการค้นคว้าวิจัย และเน้นให้ถึงบทบาท ความสำคัญของการออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน เพื่อนำความรู้ไปใช้ในการออกแบบ และเสนอแนะ กิจกรรม โครงการโรงแรมแพน แปซิฟิก โฮเทล แอนด์ รีสอร์ท จ.เชียงใหม่

โดยการศึกษาในรูปแบบของตัวอาคาร พฤติกรรมผู้ให้และผู้ให้บริการ ตลอดจนนโยบายส่งเสริมการ ท่องเที่ยวของจังหวัดเชียงใหม่ เพื่อรองรับนักท่องเที่ยวที่เข้ามาใช้บริการและเพื่อให้การออกแบบอยู่บน พื้นฐานความจริงทางการใช้งาน ดังนั้นจึงเห็นสมควรที่จะดำเนินการศึกษา โครงการนี้เพื่อบรรลุ จุดมุ่งหมายดังกล่าว

วิธีดำเนินการวิจัย

เพื่อให้สอดคล้องกับนโยบาย ลักษณะความต้องการและพฤติกรรมของผู้ใช้โครงการโรงแรมแพน แปซิฟิก โฮเทล แอนด์ รีสอร์ท จ.เชียงใหม่ จึงได้ทำการศึกษารายละเอียดดังนี้

1. ศึกษาข้อมูลเบื้องต้นของโครงการ เพื่อทราบถึงเป้าหมายและวัตถุประสงค์หลัก
2. พฤติกรรมและลักษณะการใช้สอยของผู้ใช้บริการ รวมทั้งอัตรากำลังของผู้ปฏิบัติงานในระบบ โรงแรม
3. รวบรวมรายละเอียดของส่วนประกอบต่างๆ ของโรงแรม
4. วิเคราะห์ตัวอาคาร ที่ตั้ง และสภาพแวดล้อม
5. ศึกษาแนวทางการออกแบบตกแต่งภายในให้สอดคล้องกับหลักเกณฑ์ที่ค้นคว้าข้างต้น

ชื่อเรื่อง (ภาษาไทย)	โครงการปรับปรุงเพื่อการออกแบบตกแต่งภายในบริษัท บิวท์ ทู บิวด์ จำกัด
ชื่อเรื่อง (ภาษาอังกฤษ)	INTERIOR DESIGN RENOVATION PROJECT FOR TO BUILT TO BUILD CO.,LTD
อาจารย์ที่ปรึกษา	อาจารย์ฉัตรชัย อินทรโชติ
ชื่อนักศึกษา	นายชลธิ พุทธคุณ
สาขาวิชา	ออกแบบตกแต่งภายใน
ภาควิชา	ออกแบบ
คณะ	ศิลปวิจิตร
ปีการศึกษา	2551

บทคัดย่อ

วัตถุประสงค์ของการทำวิทยานิพนธ์

1. เพื่อศึกษาข้อมูลเกี่ยวกับบริษัท ในด้านการศึกษาพฤติกรรมของผู้ใช้บริการและให้บริการ
2. เป็นอาคารสำนักงาน เพื่อรองรับลูกค้าที่มารับการบริการเรื่องการต้องการที่อยู่อาศัยตามความต้องการของตนเอง
3. เพื่อนำหลักการออกแบบตกแต่งภายในมาใช้ในโครงการให้เกิดประโยชน์และเป็นการพัฒนาความรู้
4. เพื่อตอบสนองความต้องการที่อยู่อาศัยที่มีความแข็งแรง คงทน ปลอดภัยและได้มาตรฐาน
5. เพื่อให้คนไทยมีความรู้เกี่ยวกับที่พักอาศัยของตนเองและเข้าใจในรูปแบบการก่อสร้าง
6. เพื่อศึกษาถึงการใช่วัสดุ อุปกรณ์ระบบต่างๆ ให้เหมาะสมกับการออกแบบตกแต่งภายใน
7. เพื่อศึกษาค้นคว้าระบบการดำเนินงาน การปฏิบัติงานและงานระบบเทคนิค เพื่อใช้เป็นข้อมูลพื้นฐานในการออกแบบตกแต่งภายในอาคาร
8. เพื่อเป็นประสบการณ์ในการศึกษาระดับปริญญาตรีและแนวทางการนำวิชาความรู้ไปใช้ในงานจริง และบุคคลทั่วไปที่จะได้ความรู้

วิธีดำเนินการวิจัย

เพื่อการออกแบบโครงการอาคารสำนักงานได้อย่างมีประสิทธิภาพถูกต้องตามขั้นตอนผู้จัดทำจึงทำการศึกษาข้อมูลดังนี้

8. ค้นคว้าข้อมูลเบื้องต้นและศึกษารายละเอียดข้อมูลของโครงการ
 - ความเป็นมาของโครงการ
 - วัตถุประสงค์ของโครงการ
 - พฤติกรรมสายงานอัตรากำลัง
 - พื้นที่ใช้สอยภายในโครงการ
9. รวบรวมข้อมูลปัญหาและแนวทางต่างๆ ให้สอดคล้องกับตัวของโครงการ
10. ศึกษาข้อมูลโครงการที่ใกล้เคียงกันมาทำเป็นโครงการเปรียบเทียบ วิเคราะห์ เป็นแนวทางในการออกแบบ
11. ศึกษาข้อมูลพื้นฐานในการออกแบบ
 - ศึกษาขนาดเฟอร์นิเจอร์ วัสดุที่เหมาะสมมาใช้ในการออกแบบ
 - ศึกษาจากระบบของอาคารสำนักงานเพื่อเป็นแนวทางในการออกแบบ
12. ศึกษาข้อมูลเพื่อเป็นหลักเกณฑ์ในการออกแบบ
13. ศึกษาสภาพแวดล้อมทั่วไปของตัวอาคาร
14. สรุปผลการวิจัยเพื่อเป็นแนวทางในการนำเสนอผลงานในการออกแบบที่ถูกต้องและสมบูรณ์มากที่สุด

สรุปผลของการวิจัย

5. พฤติกรรมของผู้ใช้อาคารมีผลต่อองค์ประกอบต่างๆ ภายในอาคาร สภาพแวดล้อมโดยรอบและสถาปัตยกรรมของอาคาร มีผลต่อกิจกรรมที่เกิดขึ้น และมีผลต่อรูปแบบการตกแต่งอาคาร
6. ลักษณะการออกแบบส่วนสำนักงานเป็นไปตามความเหมาะสมระหว่างการใช้งาน
7. กลุ่มลูกค้าเป้าหมายและนโยบายของโครงการ และสถาปัตยกรรมของตัวอาคารมีผลต่อกิจกรรมที่เกิดขึ้น และมีผลต่อแนวทางในการออกแบบทางด้านสถาปัตยกรรมภายใน
8. การออกแบบมีความเฉพาะตัว เนื่องจากการตอบสนองแนวคิดที่มีการสรุปผลมาจากการวิจัยด้วยข้อมูลจริง

ชื่อเรื่อง (ภาษาไทย)	โครงการออกแบบภายในโครงการไบลาน รีสอร์ท แอนด์ สปา เกาะช้าง จังหวัดตาก
(ภาษาอังกฤษ)	INTERIOR DESIGN PROJECT FOR PANPACIFIC BAILANN RESORT AND SPA, KOH CHANG TRAT
ชื่อนักศึกษา	นางสาวนิษฐา คงพันธ์คุ้ม
สาขาวิชา	ออกแบบตกแต่งภายใน
ภาควิชา	ออกแบบ
คณะ	ศิลปวิจิตร
อาจารย์ผู้ควบคุมปริญญาโท	รองศาสตราจารย์ประสิทธิ์ สุไลมาน

บทคัดย่อ

วัตถุประสงค์ของการทำวิทยานิพนธ์

- เพื่อศึกษาข้อมูลเกี่ยวกับโรงแรม ในด้านการศึกษาพฤติกรรมของผู้ใช้บริการและให้บริการ
- เพื่อศึกษาข้อมูลเกี่ยวกับ การนำวัสดุ ที่นำมาใช้ในส่วนของโรงแรม ในด้านการศึกษาพฤติกรรมของผู้ใช้บริการและผู้ให้บริการ
- เพื่อนำหลักการออกแบบตกแต่งภายในมาใช้ในโครงการให้เกิดประโยชน์และเป็นการพัฒนาความรู้
- เพื่อศึกษาถึงการใช่วัสดุ อุปกรณ์ระบบต่างๆ ให้เหมาะสมกับการออกแบบตกแต่งภายใน
- เพื่อศึกษาการดำเนินงานของโรงแรมทั้งในกรุงเทพมหานครและต่างจังหวัดมาปรับปรุงแก้ไขปัญหาของโครงการได้อย่างชัดเจน และตั้งอยู่บนพื้นฐานของความจริงเหมาะสมสำหรับศึกษา
- เพื่อศึกษาค้นคว้าระบบการดำเนินงาน การปฏิบัติงานและงานระบบเทคนิค เพื่อใช้เป็นข้อมูลพื้นฐานในการออกแบบตกแต่งภายในอาคาร
- เพื่อศึกษาสภาพทั่วไปที่มีผลกระทบต่อโครงการ เช่น สถานที่ตั้งโครงการ สภาพภูมิอากาศ สภาพแวดล้อม
- เพื่อเป็นประสบการณ์ในการศึกษาระดับปริญญาตรี และแนวทางการนำวิชาความรู้ไปใช้ในงานจริง และบุคคลทั่วไปที่จะได้ความรู้
- เพื่อศึกษาศิลปะท้องถิ่นของจังหวัดตากในด้านต่างๆ โดยละเอียด เพื่อนำมาวิเคราะห์และประยุกต์ใช้ในงานออกแบบตกแต่งภายในได้อย่างเหมาะสม สอดคล้องกัน

วิธีดำเนินการวิจัย

15. กำหนดหัวข้อเรื่องให้สอดคล้องกับวัตถุประสงค์ของโครงการ
 - ที่มาของปัญหากับแนวทางแก้ไขปัญหา
 - วิธีการดำเนินการวิจัย
 - ขอบเขตการออกแบบ
 - ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ
16. การศึกษาข้อมูลพื้นฐานเกี่ยวกับโครงการและการศึกษาโครงการที่มีลักษณะใกล้เคียงกับโครงการ โดยการสังเกต การสัมภาษณ์ การรวบรวมข้อมูลเชิงอ้างอิงต่างๆ และภาพถ่ายประกอบการศึกษาวิเคราะห์
17. การศึกษารายละเอียดของโครงการ
 - ความเป็นมาของโครงการ
 - ที่ตั้งของโครงการ
 - สภาพแวดล้อมและองค์ประกอบของโครงการ
 - สายงานการแบ่งส่วนของพนักงาน และสายงานการบริหาร
 - อัตราค่าจ้างหน้าที่และพฤติกรรม
18. นำข้อมูลที่รวบรวมศึกษาและทำการวิเคราะห์เพื่อนำสู่ขบวนการออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน
19. สรุปผลงานการออกแบบสถาปัตยกรรมภายในทั้งหมด ในขอบเขตของโครงการที่ทำการศึกษา

สรุปผลของการวิจัย

9. ที่ตั้ง และสภาพแวดล้อมมีผลต่อรูปแบบทางด้านสถาปัตยกรรมของอาคาร
10. พฤติกรรมของผู้ใช้อาคารมีผลต่อองค์ประกอบต่างๆ ภายในอาคาร สภาพแวดล้อมโดยรอบและสถาปัตยกรรมของอาคาร มีผลต่อกิจกรรมที่เกิดขึ้น และมีผลต่อรูปแบบการตกแต่งอาคาร
11. กลุ่มลูกค้าเป้าหมายและนโยบายของโครงการ ที่ของอาคาร สภาพแวดล้อม โดยรอบและสถาปัตยกรรมของตัวอาคารมีผลต่อกิจกรรมที่เกิดขึ้น และมีผลต่อแนวทางในการออกแบบทางด้านสถาปัตยกรรมภายใน
12. ส่งเสริมภาพลักษณ์ของจังหวัด และเอกลักษณ์ของความเป็นไทยยังไม่ชัดเจน ดังนั้นจึงต้องมีการศึกษาค้นคว้าถึงการจัดตกแต่งภายในแต่ละส่วนให้เข้ากับสภาพในท้องถิ่นและสื่อถึงภาพลักษณ์ของประเทศให้เกิดความสวยงามและน่าเชื่อถือ